



به نام ایزدوانا

(کاربرگ طرح درس)

تاریخ به روز رسانی:

نیمسال اول / دوم سال تحصیلی

شماره.....

نام درس		فارسی: تحلیل نثر از آغاز تا دوره معاصر		تعداد واحد: نظری... عملی... مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد □ دکتری ■	
نام درس		لاتین: Prose Analysis from the Beginning to the Contemporary Period		پیش نیازها و هم نیازها:	
مدرس / مدرسین: شاکر عامری		شماره تلفن اتاق:			
پست الکترونیکی: sh.ameri@semnan.ac.ir		منزلگاه اینترنتی: ameri.semnan.ac.ir			
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:					
اهداف درس:					
امکانات آموزشی مورد نیاز:					
نحوه ارزشیابی		فعالیت های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)	
درصد نمره				امتحان میان ترم	
				امتحان پایان ترم	
				ده دقیقه اول هر کلاس	
منابع و مآخذ درس الفن ومذاهبه فی النثر العربی - شوقی ضیف / الأدب القصصی عند العرب - موسی سلیمان تطور الأسالیب النثریة فی الأدب العربی / النثر الفنی فی القرن الرابع الهجری - زکی مبارک فنون الأدب العربی (فن المقامه) - شوقی ضیف					

بودجه بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	تحلیل، بررسی و نقد خطابه در دوره های مختلف (آنا)	
۲	✓ ادامه تحلیل، بررسی و نقد خطابه در دوره های مختلف (آنا)	
۳	تحلیل و بررسی سبک قرآن (ترکاشوند) - بشکل عام	
۴	✓ ادامه تحلیل و بررسی سبک قرآن (ترکاشوند) - ظاهره بیانیة کالاستعارة أو بدیعیة کالطباق	
۵	✓ ادامه تحلیل و بررسی سبک قرآن (ترکاشوند) - ظاهره بیانیة کالاستعارة أو بدیعیة کالطباق	
۶	تحلیل و بررسی سبک کلام نبوی و علوی (رجائی) بشکل عام	
۷	✓ ادامه تحلیل و بررسی سبک کلام نبوی و علوی (رجائی) - ظاهره بیانیة کالاستعارة أو بدیعیة کالطباق	
۸	✓ ادامه تحلیل و بررسی سبک کلام نبوی و علوی (رجائی) - ظاهره بیانیة کالاستعارة أو بدیعیة کالطباق	
۹	تحلیل و بررسی فن ترسل در ادبیات قدیم (ترکاشوند) بشکل عام	
۱۰	تحلیل و بررسی سیره نویسی و انواع آن در ادبیات قدیم (رجائی) بشکل عام	
۱۱	تحلیل و بررسی فن سفر نامه نویسی (رحله) (رجائی) بشکل عام	
۱۲	تحلیل و بررسی فن مقامه نویسی (ترکاشوند) بشکل عام	
۱۳	✓ ادامه تحلیل و بررسی فن مقامه نویسی (ترکاشوند) - ظاهره بیانیة کالاستعارة أو بدیعیة کالطباق	
۱۴	✓ ادامه تحلیل و بررسی فن مقامه نویسی (ترکاشوند) - ظاهره بیانیة کالاستعارة أو بدیعیة کالطباق	
۱۵	تحلیل و بررسی اشکال داستانی در ادبیات قدیم (رجائی) بشکل عام	
۱۶	✓ ادامه تحلیل و بررسی اشکال داستانی در ادبیات قدیم (رجائی) قصه معروفه کسیره عنتره	