



برنام‌آزودانا

(کاربرگ طرح درس)

تاریخ بهروز رسانی:

دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی

نیمسال اول/دوم سال تحصیلی /۹۸ /۹۹

نام درس	فارسی: تحلیل و نقد شعر دوره معاصر	تعداد واحد: نظری: ۲ عملی: ...	مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد ■ دکتری
	لاتین: Analysis & criticism of Contemporary poetry	پیش‌نیازها و هم‌نیازها:	
مدرس/مدرسین: شاکر عامری	شماره تلفن اتاق: ۲۱۵۸		
پست الکترونیکی: sh.ameri@semnan.ac.ir	منزلگاه اینترنتی: ameri.semnan.ac.ir		
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:			
اهداف درس:			
امکانات آموزشی مورد نیاز:			
نحوه ارزشیابی	فعالیت‌های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان‌ترم
درصد نمره	۱۰٪	ده دقیقه اول هر کلاس	امتحان پایان‌ترم
منابع و مآخذ درس	نماذج فی النقد الأدبی		

بودجه‌بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	آشنایی با ویژگی‌های شعر معاصر	
۲	آشنایی با مکاتب معاصر	
۳	نمونه‌هایی از شعر مکتب کلاسیک: بارودی	
۴	نمونه‌هایی از شعر مکتب کلاسیک: احمد شوقی	
۵	نمونه‌هایی از شعر مکتب کلاسیک: رصافی	
۶	نمونه‌هایی از شعر مکتب رومانتیک: خلیل مطران	
۷	نمونه‌هایی از شعر مکتب رومانتیک (الدیوان): عقاد	
۸	نمونه‌هایی از شعر مکتب رومانتیک (ابوللو): الشابی	
۹	نمونه‌هایی از شعر مکتب رومانتیک (المهجر): ایلیا ابو ماضی	
۱۰	نمونه‌هایی از شعر مکتب رومانتیک: جبران خلیل جبران	
۱۱	نمونه‌هایی از شعر مکتب واقع‌گرایی: نزار قبانی	
۱۲	نمونه‌هایی از شعر مکتب واقع‌گرایی: السیاب	
۱۳	نمونه‌هایی از شعر مکتب واقع‌گرایی: عبد الوهاب البیاتی	
۱۴	آشنایی با مکتب سمبولیسم	
۱۵	نمونه‌هایی از شعر مکتب سمبولیسم: سعید عقل	
۱۶	نمونه‌هایی از شعر مکتب سمبولیسم: محمد الماغوط	