

مقاله های چاپ شده در مجلات علمی پژوهشی

۱. الشعر العربي المعاصر في الكويت، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی، شماره ۳، پاییز ۱۳۸۴.
۲. مصطفی جمال الدین حیاته و شعره فی المهجر، مشترکاً با دکتر جعفر دلشاد (دانشگاه اصفهان)، مجله آفاق الحضارة الاسلامية، شماره ۱۸، مهر ۱۳۸۵.
۳. مظاهر التقليد والإبداع في مقامات الحريري، مجله بحوث فی اللغة العربية وآدابها، دانشگاه اصفهان، شماره ۱، زمستان ۱۳۸۶.
۴. مقتل طرفة بن العبد: نظرة جديدة، مجله بحوث فی اللغة العربية وآدابها، دانشگاه اصفهان، شماره ۲، تابستان ۱۳۸۷.
۵. النمط الجنوبي في اللهجة العراقية: تاريخ و تطور، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی، شماره ۸، پاییز و زمستان ۱۳۸۶.
۶. الحركة الأدبية في الكويت، مجله آفاق الحضارة الاسلامية، شماره ۲۱، فروردین ۱۳۸۷.
۷. صيغ العموم والخصوص في اللغة العربية (بالنسبة للتذكير والتأنيث)، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی، شماره ۱۲، پاییز ۱۳۸۸.
۸. الشعر الجاهلي مدح في حقيقته، مجله ادب عربی دانشگاه تهران، شماره ۲، دوره ۱، ۱۳۸۹.
۹. وقفات مع مذكرات بحار، مجله دراسات فی اللغة العربية وآدابها دانشگاه سمنان، شماره ۳، ۱۳۸۹.
۱۰. مظاهر الإبداع في مدائح أبي تمام، مشترکاً با دکتر موسوی (گروه عربی دانشگاه سمنان)، مجله دراسات فی اللغة العربية وآدابها، دانشگاه سمنان، شماره ۵، ۱۳۹۰.
۱۱. تجاهل العارف في القرآن الكريم: استعمالاته وأغراضه البلاغية، مشترکاً با دکتر خورسندی و خانم سمیه ترحمی (گروه عربی دانشگاه سمنان)، مجله دراسات فی اللغة العربية وآدابها، دانشگاه سمنان، شماره ۸، ۱۳۹۰.
۱۲. وصف الطبيعة عند الحلي و وردزورث: دراسة مقارنة، مجله دراسات فی اللغة العربية وآدابها، دانشگاه سمنان، شماره ۱۲، زمستان ۱۳۹۱ هـ. ش/ ۲۰۱۳ م.
۱۳. دور حرف الجر "في" في صياغة بعض تراكيب النسبة، مشترکاً با دکتر طاهری (گروه عربی دانشگاه سمنان)، مجله دراسات فی اللغة العربية وآدابها، دانشگاه سمنان، شماره ۱۴، تابستان ۱۳۹۲.

١٤. موازنة الدلالات المعنوية واللفظية لكلمتي الأجر والثواب، مشتركاً با دكتور موسى (گروه عربي دانشگاه سمنان)، مجله دراسات في اللغة العربية وآدابها، دانشگاه سمنان، شماره ١٦، ١٣٩٢.
١٥. أسلوب شعر أحمد مطر السياسي: رؤية نقدية، مشتركاً با صديقه اسدي وعلي صياداني، مجلة جامعة ابن رشد (هلند)، شماره ١٢، سال ٢٠١٤.
١٦. اللهجة التي نزل بها القرآن الكريم: قراءة جديدة، مجله دراسات في اللغة العربية وآدابها، دانشگاه سمنان، شماره ١٨، تابستان ١٣٩٣ هـ.ش / ٢٠١٤ م.
١٧. أسباب انتشار سيرة عنترة في العصر العباسي الثاني، مشتركاً با محمد علي عامري مجلة انجمن ايراني زبان وادبيات عربي، شماره ٣٨، بهار ١٣٩٥، صص ٦٧-٨٨.
١٨. الشنفرى من خلال الثنائيات الضدية في لامية العرب، مشتركاً با دكتور نورسيده و مليحه يعقوبي زاده، مجله دراسات في اللغة العربية وآدابها، دانشگاه سمنان، شماره ٢٣، بهار و تابستان ١٣٩٥ / ٢٠١٦ م، صص ٩١-١١٠.
١٩. لمسات سيميائية في ألوان أبي تمام، مشتركاً با علي سالمي و دكتور صادق عسكري و دكتور سيد رضا ميراحمدي، مجلة إضاءات نقدية، السنة السابعة، العدد ٢٧، خريف ١٣٩٦-١٧ م، صص ٩٩-١٢٧.
٢٠. نظرة جديدة إلى حروف الجر الزائدة، مجلة آداب الكوفة، السنة العاشرة، العدد ٣٣، محرم ١٤٣٩ هـ- تشرين الأول ٢٠١٧ م، صص ٤٦١-٤٨٦.
٢١. تجليات السرد البوليفوني في رواية "اعترافات كاتم الصوت" لمؤنس الرزاز، مشتركاً با زهرا بهشتي، دكتور صادق عسكري و دكتور علي اكبر نورسيده، مجله إضاءات نقدية، دوره ٨، شماره ٣١، پايز ١٣٩٧ / سبتمبر ٢٠١٨ م، صص ٨٧ - ١١٠.
٢٢. التقنيات الزمنية في رواية "عبث الأقدار" لنجيب محفوظ: دراسة في ضوء نظرية جيرار جينيت، مشتركاً مع مقصود بخشش، مجلة اللغة العربية وآدابها - دانشگاه تهران - پردیس فارابي قم، السنة ١٤، العدد ٤، شتاء ١٤٤٠ هـ، صص ٦٤١-٦٦٣.
٢٣. الاستعارة عند أحمد عبد المعطي حجازي، مشتركاً با مرضيه فيروزپور و دكتور صادق عسكري و دكتور حسين كياني، مجلة الأدب العربي - دانشگاه تهران، السنة الحادية عشرة، العدد الأول، ربيع وصيف ١٣٩٨ هـ.ش (٢٠١٩ م)، صص ١٥٣-١٧٢.

مقالات يديرش شده

۱. «إنّ» و «أنّ» بين المصدرية والتوكيد، مجله بحوث في اللغة العربية، دانشگاه اصفهان.
۲. **المستوى المعجمي في شعر أحمد حجازي دراسة على ضوء إستراتيجية الخطاب**، مشتركاً با مرضيه فيروزپور و دكتور صادق عسكري و دكتور حسين كياني، مجلة اللغة العربية وآدابها - دانشگاه تهران - پردیس فارابي قم.
۳. أثر السياق في توظيف الأفعال لدى أحمد عبد المعطى حجازي دراسة من منظور إستراتيجية الخطاب، مشتركاً با مرضيه فيروزپور و دكتور صادق عسكري و دكتور حسين كياني، مجله بحوث في اللغة العربية، دانشگاه اصفهان.

کتاب ها

تأليف:

۱. نصوص من الأدب الأندلسي، انتشارات دانشگاه سمنان، سال ۱۳۸۵.
۲. همراه شما در عراق، چاپ اول توسط انتشارات شادرنگ (تهران ۱۳۸۶)،. چاپ دوم توسط انتشارات دانش علم (تهران ۱۳۹۲)، چاپ سوم توسط انتشارات بوستان انديشه (سمنان ۱۳۹۳).
۳. مختارات من النصوص الأدبية في العصر العباسي الثاني، انتشارات دانشگاه سمنان، چاپ اول ۱۳۸۷، چاپ دوم ۱۳۹۶.
۴. قصيدة بانث سعاد وتحليلها الصرفي والبلاغي، مشتركاً با دكتور محمد موسى بفروئي، انتشارات دانشگاه سمنان، سال ۱۳۸۹.

ترجمه:

۱. قراءة جديدة في حياة حافظ الشيرازي وفكره وأشعاره (ترجمه كتاب چشمه خورشيد تأليف دكتور كاووس حسن لي) منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (آيسيسكو) سال ۲۰۰۷م.
۲. قواعد اللغة الفارسية المعاصرة (ترجمة كتاب دستور زبان فارسي معاصر)، انتشارات دانشگاه سمنان، سال ۱۳۹۲.

بیان نامه‌های کارشناسی ارشد

راهنمایی:

۱. رساله (المدح: نشأته، أسبابه وتطوره في العصر الجاهلي) نام دانشجو: مهدی طاهری، تاریخ دفاع: ۱۳۸۷.
۲. رساله (زندادان در شعر معاصر فلسطین) نام دانشجو: مریم سعادت، تاریخ دفاع: ۱۳۸۹.
۳. رساله (فرهنگ واژه‌های عصر صدر اسلام تا پایان اموی المجانی الحدیثه جلد ۲) نام دانشجو: فاطمه السادات میری، تاریخ دفاع: ۱۳۸۸.
۴. رساله (أحمد مطر وشعره السياسي) نام دانشجو: صدیقه اسدی مجره، تاریخ دفاع: ۱۳۹۰.
۵. رساله (العقاد بین الشاعریة والنقد) نام دانشجو: محمد تقی رئیسی، تاریخ دفاع: ۱۳۹۰.
۶. رساله (نزار قبانی از عشق تا سیاست) نام دانشجو: آسیه یوسفی فرد، تاریخ دفاع: مهر ۱۳۹۱.
۷. رساله (فرهنگ تحلیلی کنایه‌های قرآن کریم) نام دانشجو: مریم فرهادی، تاریخ دفاع: مهر ۱۳۹۱.
۸. رساله (موسیقی شعر در اشعار عمر بن ابی ربیع) نام دانشجو: اعظم کریمی، تاریخ دفاع: مهر ۱۳۹۱.
۹. رساله (بررسی اسلوب‌های مدح در دیوان ابو تمام) نام دانشجو: سلیم قادری، تاریخ دفاع: ۲۰/۷/۱۳۹۳.
۱۰. رساله (ترجمه و تحلیل قصیده‌های عربی دیوان بستان الأدب علامه حائری) نام دانشجو: فاطمه جلالی، تاریخ دفاع: ۱۳۹۴/۱۲/۱۷.
۱۱. واژه‌های تخصصی پزشکی کتاب کامل الصناعة الطبیة، نام دانشجو: سیده فرشته میری، مشاور: دکتر حبیب کشاورز، تاریخ دفاع: زمستان ۱۳۹۵.
۱۲. ترجمه کتاب موسوعة اللهجة الكويتية، نام دانشجو: لیلی سواری، مشاور: دکتر علی ضیغمی، تاریخ دفاع: .

مشاوره:

۱. رساله (أبو العلاء المعري ومعتقداته الدينية في ديوان اللزوميات) نام دانشجو: نرجس توحیدی فر، تاریخ دفاع: آذر ۱۳۸۷.
۲. رساله (الشعر الفلسطيني عند إبراهيم طوقان) نام دانشجو: فتانه غلامی، راهنما: دکتر طاهری، تاریخ دفاع: بهمن ۱۳۸۷.
۳. رساله (حسن بن ثابت الأنصاري بين الجاهلية والإسلام) نام دانشجو: حمیده ارغوانی، راهنما: دکتر صادق عسکری، تاریخ دفاع: شهریور ۱۳۸۸.
۴. رساله (فرهنگ واژه‌های عصر جاهلی المجانی الحدیثه جلد ۱) نام دانشجو: اعظم فائض، تاریخ دفاع: بهمن ۱۳۸۸.
۵. رساله (ترجمه و نقد بدیعی تلخیص المفتاح خطیب قزوینی) نام دانشجو: جمشید قاسمی، راهنما: دکتر خورسندی، تاریخ دفاع: شهریور ۱۳۸۹.
۶. رساله (بررسی مواضع فصل در قرآن کریم) نام دانشجو: صغری کوثری، تاریخ دفاع: دی ماه ۱۳۸۹.

۷. رساله (وجوه تناسب لفظ ومعنی در ثلث آخر قرآن از دیدگاه علم معانی) نام دانشجو: فاطمه مرادی، تاریخ دفاع: تیر ۱۳۹۰.
۸. رساله (الشاعر القروي (رشید سلیم الخوري) بين الكلاسيكية والرومانسية) نام دانشجو: فاطمه سالارزاده سریالا، راهنما: دکتر صادق عسکری، تاریخ دفاع: ۱۳۹۰.
۹. رساله (ترجمه و نقد ۱۰۰۰ بیت از دیوان شریف رضی / از ۱۵۰۰ تا ۲۵۰۰) نام دانشجو: محمد نبی زارعی، راهنما: دکتر طاهری، تاریخ دفاع: شهریور ۱۳۹۰.
۱۰. رساله (فرهنگ واژه های المجانی الحدیثه جلد سوم) نام دانشجو: فاطمه شریعتی سوق، راهنما: دکتر موسوی، تاریخ دفاع: مهر ۱۳۹۱.
۱۱. رساله (بررسی و برگردان لافتات «۷ دفتر شعر» احمد مطر) نام دانشجو: زهرا عباسی، راهنما: دکتر طاهری، تاریخ دفاع: ۱۳۹۲/۷/۱۰.
۱۲. رساله (بررسی استعاره در جزء های ۹- ۱۳ قرآن کریم) نام دانشجو: زینب حسنی، راهنما: دکتر خورسندی، تاریخ دفاع: ۱۳۹۳/۷/۹.
۱۳. جلوه های پوشش در شعر دوره اسلامی و اموی، نام دانشجو: سعیده سوخته سرائی، راهنما: دکتر موسوی، تاریخ دفاع: ۱۳۹۳/۷/۱۴.
۱۴. رساله (فرهنگ واژه های المجانی الحدیثه جلد ۴) نام دانشجو: مرضیه عباسی، راهنما: دکتر موسوی، تاریخ دفاع: ۱۳۹۴/۳/۲۶.
۱۵. ترجمه و نقد بخش بیان تلخیص المفتاح سکاکی، نام دانشجو: سعیده تقوی، راهنما: دکتر خورسندی، تاریخ دفاع: اسفند ۱۳۹۴.
۱۶. زن در دو مکتب کلاسیسم و رمانتیسم در پرتو نظریه ی فمینیسم، نام دانشجو: فخاری، راهنما: دکتر صادق عسکری، تاریخ دفاع: ۱۳۹۵/۷/۱۷.
۱۷. میزان اثرپذیری شعر عقاد از رویکردهای شعر عربی و غربی، نام دانشجو: ساکی، راهنما: دکتر صادق عسکری، تاریخ دفاع: ۱۷ تیر ماه ۱۳۹۶.
۱۸. گرایشهای انتقادی در رمان مدن الملح عبدالرحمن منیف، نام دانشجو: عظیم خانی، راهنما: تاریخ دفاع: ۱۳۹۶/۶/۳۱.

رساله های دکتری

راهنمایی:

۱. نشانه شناسی در شعر أبو تمام، نام دانشجو: علی سالمی، راهنما دوم: دکتر صادق عسکری، مشاور: سید محمد رضا میراحمدی، تاریخ دفاع: ۱۳۹۷/۴/۱۳.
۲. فراداستان در رمان های مؤنس الرزاز: اعترافات کاتم الصوت والأحیاء فی البحر المیت، نام دانشجو: زهرا بهشتی، راهنما دوم: دکتر صادق عسکری، مشاور: علی اکبر نورسیده، تاریخ دفاع:

۳. بررسی نگارش فرهنگ‌های عربی- فارسی و فارسی- عربی با تکیه بر ترجمه فرهنگ دانش آموز سخن به عربی، نام دانشجو: هادی تاروردی لو، راهنما اول: دکتر احسان اسماعیلی طاهری، مشاور: سید رضا میراحمدی، تاریخ دفاع:
۴. النقد الاجتماعي والسياسي لدي أبي نواس وحافظ الشيرازي، نام دانشجو: جواد عبدالروییانی
۵. جماليات المدح في نماذج من الفاطميات المعاصرة، نام دانشجو: محمد مؤمنی

مشاوره:

۱. استراتيجيات الخطاب في شعر عبد المعطي حجازي: دراسة تداولية، نام دانشجو: مرضیه فیروزپور، راهنما: دکتر صادق عسکری، مشاور دوم: علی اکبر نورسیده، تاریخ دفاع: ۱۳۹۷/۴/۱۳.
۲. الهجاء في حوليات السيد حيدر الحلي الحسينية، نام دانشجو: حیدر زهراب، راهنما: دکتر خورسندی، مشاور دوم: سید محمد موسوی بفروئی، تاریخ دفاع: ۱۳۹۷/۶/۲۶.

دکتر شاکر عامری در مؤرخه ۹۸ / ۵ / ۱۵